

**ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СМОЛЕНСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

Сафоновский филиал областного государственного бюджетного  
профессионального образовательного учреждения  
«Смоленская академия профессионального образования»  
(Сафоновский филиал ОГБПОУ СмолАПО)

**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОДБ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ                    | 3  |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ               | 8  |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ<br>ДИСЦИПЛИНЫ      | 26 |
| 4. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ<br>СТУДЕНТОВ | 28 |



# 1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОДБ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, - программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» включает содержание учебного материала, последовательность его изучения, виды самостоятельных работ, распределение учебных часов по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям). Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ППССЗ (ППКРС) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ (ППКРС) на базе основного общего образования.

## 1.1 Общая характеристика учебной дисциплины «Русский язык»

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

При освоении специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса

русского языка на ступени основного общего образования, обладая при этом самостоятельностью и цельностью.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

**1.2 Место учебной дисциплины в учебном плане:** общеобразовательный учебный цикл.

### **1.3 Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

- осознающий себя гражданином и защитником великой страны (ЛР1);  
- проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций (ЛР2);

- соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих (ЛР3);

- проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа» (ЛР4);

- демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России (ЛР5);

- проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях (ЛР6);

- осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности (ЛР7);

- проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства (ЛР8);

- соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся (ЛР9);

- заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой (ЛР10);

- проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры (ЛР11);

- принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания(ЛР12).

**. метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

***предметных:***

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.



## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| <b>Вид учебной работы</b>                                  | <b>Объем часов</b> |
|--|--------------------|
| <b>Объем образовательной программы</b>                     | <b>146</b>         |
| в том числе:   |                    |
| теоретическое обучение                                     | 74                 |
| практические занятия                                       | 24                 |
| самостоятельная работа без взаимодействия с преподавателем | 48                 |
| промежуточная аттестация                                   | <i>Экзамен</i>     |

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОДБ.01 Русский язык

| Наименование разделов и тем                        | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся (практические занятия (лабораторные и практические работы), работа обучающихся над проектами (если предусмотрены))   | Объем часов                     |
|--|---|---------------------------------|
| 1  | 2   | 3                               |
| <b>Введение</b>                                    | <p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.</p> <p>Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.</p> <p><i>Самостоятельная работа №1:</i> составление письменного речевого высказывания по теме «Роль языка в обществе».</p> | <p><b>2</b></p> <p><b>1</b></p> |
| <b>Раздел 1</b>                                    | <b>Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>  | <b>25</b>                       |
| <b>Тема 1.1</b>                                    | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>3</b>                        |
| <b>Язык и речь.</b>                                | <p>Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p> <p><i>Самостоятельная работа №2:</i> создание письменного речевого высказывания на тему «Насколько моя речь соответствует требованиям речевой культуры».</p>   | <p>2</p> <p>1</p>               |
| <b>Тема 1.2</b>                                    | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>3</b>                        |
| <b>Функциональные стили речи и их особенности.</b> | <p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).</p> <p><i>Самостоятельная работа №3:</i> речеведческий анализ текста по своей будущей специальности.</p>  | <p>2</p> <p>1</p>               |
| <b>Тема 1.3</b>                                    | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>3</b>                        |
| <b>Официально-деловой стиль речи,</b>              | <p>Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).</p>   | 2                               |

|   |   |            |
|---|---|------------|
| его признаки, назначение.   | <i>Самостоятельная работа №4:</i> выполнение заданий по анализу структуры и языкового оформления официально-деловых, научных письменных текстов.  | 1          |
| Тема 1.4<br>Публицистический стиль речи, его назначение.                              | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>4</b>   |
|   | Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Анализ структуры текста.<br><br><i>Самостоятельная работа № 5:</i> выполнение заданий по анализу структуры и языкового оформления текстов публицистического стиля.  | 2<br><br>2 |
| Тема 1.5<br>Художественный стиль речи, его основные признаки.                         | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>3</b>   |
|   | Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.<br><br><i>Самостоятельная работа №6:</i> составление письменных речевых высказываний разных стилей, жанров, типов речи.  | 2<br><br>1 |
| Тема 1.6<br>Текст как произведение речи.  | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>6</b>   |
|   | Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Освоение видов переработки текста.<br><br><i>Самостоятельная работа №7:</i> информационная переработка письменного текста.  | 4<br><br>2 |
| Тема 1.7<br>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>3</b>   |
|   | Соединение в тексте различных типов речи. Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.<br><br><i>Самостоятельная работа №8:</i> составление письменного высказывания проблемного характера: об отношениях человека и общества, человека и природы, о нравственности, об активном отношении к добру и злу, о жизненных идеалах, о будущей профессии. | 2<br><br>1 |
| Раздел 2  | <b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>   | <b>14</b>  |
| Тема 2.1  | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>6</b>   |

|   |   |                            |
|---|---|----------------------------|
| <b>Фонетические единицы. Звук и фонема.</b>                                   | <p>Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.</p> <p>Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.</p> <p>Выявление закономерности функционирования фонетической системы русского языка.</p> <p>Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.</p> <p><i>Самостоятельная работа №9:</i> подготовить сообщение и презентацию «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация».</p> | <p>4</p> <p>2</p>          |
| <b>Тема 2.2 Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения.</b> | <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи, Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</p> <p>Фонетический, орфоэпический и графический анализ текста.</p> <p><i>Самостоятельная работа №10:</i> выполнение практических упражнений по закреплению орфоэпических норм.</p>   | <p>5</p> <p>4</p> <p>1</p> |
| <b>Тема 2.3 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</b>  | <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь.</p> <p>Правописание о/е после шипящих и ц. правописание приставок на 3-/с-. Правописание и/ы после приставок.</p> <p><b>Практическое занятие №1 по теме «Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов».</b></p> <p><i>Самостоятельная работа №11:</i> выполнение практических упражнений по закреплению навыков правописания изучаемых орфограмм.</p>      | <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p> |
| <b>Раздел 3</b>   | <b>Лексикология и фразеология.</b>  | <b>20</b>                  |
| <b>Тема 3.1 Слово в лексической системе языка. Лексическое и</b>              | <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные</p>   | <p>4</p> <p>2</p>          |

|  |   |  |
|--|---|--|
| грамматическое значение слова.   | <p>возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</p> <p><b>Практическое занятие №2</b> по теме «<b>Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему</b>».</p> <p><i>Самостоятельная работа №12:</i> Подготовка сообщения и презентации «В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка» или «Лексикография. Основные типы словарей».</p>  | 2  |
| <p><b>Тема 3.2</b></p> <p><b>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).</b></p> | <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа.</p> <p><i>Самостоятельная работа №13:</i> выполнение практических упражнений по закреплению лексических норм.</p>  | <p><b>6</b></p> <p>4</p> <p>2</p>        |
| <p><b>Тема 3.3</b></p> <p><b>Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.</b></p>                                      | <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p>Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.</p> <p><b>Практическое занятие №3</b> по теме «<b>Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления</b>».</p> <p><i>Самостоятельная работа №14:</i> подготовка сообщения и презентации на тему «Пословицы и поговорки».</p> | <p><b>4</b></p> <p><b>2</b></p> <p>2</p> |
| <p><b>Тема 3.4</b></p> <p><b>Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова.</b></p>  | <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Фразеологический анализ слова.</p> <p><i>Самостоятельная работа №15:</i> лексико-фразеологический анализ текста.</p>   | <p><b>3</b></p> <p>2</p> <p>1</p>        |

|  |  |           |
|--|--|-----------|
| <b>Тема 3.5</b><br><b>Лексические нормы.</b><br><b>Лексические ошибки и их исправление.</b>                | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>3</b>  |
|  | Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Лексический анализ слова.  | 2         |
|  | <i>Самостоятельная работа №16:</i> подборка и анализ текстов художественной и публицистической речи, в которых используются основные выразительные средства лексики и фразеологии.   | 1         |
| <b>Раздел 4</b>  | <b>Морфемика, словообразование, орфография.</b>  | <b>18</b> |
| <b>Тема 4.1</b><br><b>Понятие морфемы как значимой части слова.</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>4</b>  |
|  | <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>   | 2         |
|  | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.<br><b>Практическое занятие №4</b> по теме « <b>Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами – синонимами</b> ».<br><br><i>Самостоятельная работа №17:</i> подготовка доклада на тему «Исторические изменения в структуре слова».  | 2         |
| <b>Тема 4.2</b><br><b>Способы словообразования.</b><br><b>Словообразование знаменательных частей речи.</b> | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>8</b>  |
|  | Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.<br>Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки.<br>Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры | 4         |
|  | <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>   | 2         |
|  | <b>Практическое занятие №5</b> по теме « <b>Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования</b> ».<br><br><i>Самостоятельная работа №18:</i> выполнение практических упражнений по исправлению речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором однокоренных слов.  | 2         |

|  |   |           |
|--|---|-----------|
| <b>Тема 4.3</b><br><b>Правописание</b><br><b>чередующихся</b><br><b>гласных в корнях</b><br><b>слов. Правописание</b><br><b>приставок при- /</b><br><b>пре-.</b>   | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>6</b>  |
|  | Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-.<br>Правописание сложных слов. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.  | 4         |
|  | <i>Самостоятельная работа №19:</i> выполнение практических упражнений по правописанию корней с чередующимися гласными.  | 2         |
| <b>Раздел 5</b>  | <b>Морфология и орфография.</b>   | <b>29</b> |
| <b>Тема 5.1</b><br><b>Грамматические</b><br><b>признаки слова</b><br><b>(грамматическое</b><br><b>значение,</b><br><b>грамматическая</b><br><b>форма и</b><br><b>синтаксическая</b><br><b>функция).</b>                    | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>5</b>  |
|  | <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>  | 2         |
|  | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.<br><b>Практическое занятие №6 по теме «Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора».</b><br><br><i>Самостоятельная работа №20:</i> подготовка сообщения и презентации на тему «Принципы русской орфографии» или «Учение о частях речи русской грамматики». | 3         |
| <b>Тема 5.2</b> <b>Имя</b><br><b>существительное,</b><br><b>имя прилагательное</b><br><b>Лексико-</b><br><b>грамматические</b><br><b>разряды имен</b><br><b>существительных и</b><br><b>имен</b><br><b>прилагательных.</b> | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>4</b>  |
|  | Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.   | 2         |
|  | Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.  | 2         |
| <b>Тема 5.3</b> <b>Имя</b><br><b>числительное.</b><br><b>Лексико-</b><br><b>грамматические</b>   | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>4</b>  |
|  | Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.<br>Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с  | 4         |

|  |  |                 |
|--|--|-----------------|
| <p><b>разряды имен числительных.</b><br/><b>Местоимение.</b></p>   | <p>существительными разного рода.<br/>Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.<br/>Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.<br/>Синонимия местоименных форм.<br/>Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.</p>   |                 |
| <p><b>Тема 5.4 Глагол.</b><br/><b>Грамматические признаки глагола.</b></p>                                   | <p><b>Содержание учебного материала</b></p>  | <p><b>2</b></p> |
|  | <p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p>  | <p><b>2</b></p> |
|  | <p>Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.<br/><b>Практическое занятие №7 по теме «Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи».</b></p>   |                 |
| <p><b>Тема 5.5 Причастие как особая форма глагола.</b><br/><b>Деепричастие как особая форма глагола.</b></p> | <p><b>Содержание учебного материала</b></p>  | <p><b>4</b></p> |
|  | <p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.<br/>Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</p> | <p><b>2</b></p> |
|  | <p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p>  | <p><b>2</b></p> |
|  | <p><b>Практическое занятие №8 по теме «Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов».</b></p>   |                 |
| <p><b>Тема 5.6 Наречие.</b></p>  | <p><b>Содержание учебного материала</b></p>  | <p><b>4</b></p> |



|  |  |                   |
|--|--|-------------------|
| <b>Грамматические признаки наречия.</b>                | <p>Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.</p> <p><i>Самостоятельная работа №21:</i> подготовить сообщение о морфологических и грамматических признаках наречия и создать слайды.</p>  | <p>2</p> <p>2</p> |
| <b>Тема 5.7</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>6</b>          |
| <b>Предлог как часть речи. Правописание предлогов.</b> | <p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.</p> <p><i>Самостоятельная работа №22:</i> подборка примеров из стихов поэтов Серебряного века употребления слов категории состояния и междометий.</p> | <p>4</p> <p>2</p> |
| <b>Раздел 6</b>  | <b>Синтаксис и пунктуация.</b>   | <b>37</b>         |
| <b>Тема 6.1</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>5</b>          |
| <b>Основные единицы</b>                                | <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>   | 2                 |

|   |  |                          |
|---|--|--------------------------|
| <p><b>синтаксиса.</b><br/><b>Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.</b></p> | <p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.<br/><b>Практическое занятие №9</b> по теме «<b>Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.</b>»</p> <p><i>Самостоятельная работа №23:</i> подготовка доклада на тему «Русская пунктуация и её назначение».</p> <p><i>Самостоятельная работа №24:</i> выполнение практических упражнений по синтаксису словосочетания.</p>  | <p>2</p> <p>1</p>        |
| <p><b>Тема 6.2</b><br/><b>Простое предложение.</b></p>  | <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.<br/>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.<br/>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.<br/>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.<br/>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.<br/><b>Практическое занятие №10</b> по теме «<b>Анализ ошибок и недочетов в построении простого предложения.</b>»</p> | <p><b>5</b></p> <p>4</p> |

|  |   |            |
|--|---|------------|
|  | <i>Самостоятельная работа №25:</i> выполнение практических упражнений по синтаксису и пунктуации простого предложения.  | 1          |
| <b>Тема 6.3</b><br><b>Осложненное простое предложение.</b> | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>9</b>   |
|  | Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.<br>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.<br>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.   | 2          |
|  | Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения. | 2          |
|  | Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.   | 2          |
|  | <i>Самостоятельная работа №26:</i> Составление синтаксических конструкции (словосочетание, предложение) по опорным словам, схемам, соблюдая основные синтаксические нормы.<br><br><i>Самостоятельная работа №27:</i> Выполнение практических упражнений по синтаксису и пунктуации осложнённого предложения.  | 2<br><br>1 |
| <b>Тема 6.4</b><br><b>Сложное предложение.</b>             | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>8</b>   |
|  | Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление  | 2          |

|  |  |          |
|--|--|----------|
| <b>Сложносочиненное предложение.</b>   | сложносочиненных предложений в речи.<br>Анализ роли разных типов сложных предложений в текстообразовании.  |          |
|  | <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>   |          |
|  | <b>Практическое занятие №11</b> по теме «Составление схем сложных предложений и составление предложений по схемам».  | 2        |
|  | <i>Самостоятельная работа №28:</i> подборка примеров сложносочиненных предложений из художественных текстов изучаемых произведений, составить их схемы.  | 2        |
|  | <i>Самостоятельная работа №29:</i> выполнение практических упражнений по синтаксису и пунктуации сложного предложения.   | 2        |
| <b>Тема 6.5</b>                        | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>6</b> |
| <b>Сложноподчиненное предложение.</b>  | Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. | 2        |
|  | <i>Самостоятельная работа №30:</i> выполнение практических упражнений по синтаксису и пунктуации сложноподчинённого предложения.   | 2        |
|  | Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.     | 2        |
| <b>Тема 6.6</b>                        | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b> |
| <b>Бессоюзное сложное предложение.</b> | <b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>   | 2        |
|  | Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.                                       |          |
|  | <b>Практическое занятие №12</b> по теме «Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения)».  |          |
| <b>Тема 6.7</b>                        | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b> |
| <b>Способы передачи чужой речи.</b>    | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.   | 2        |
|  | Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. Наблюдение   |          |

|                                 |  |            |
|---------------------------------|--|------------|
|                                 | над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. |            |
| <b>Промежуточная аттестация</b> |  | экзамен    |
| <b>Всего:</b>                   |  | <b>146</b> |

### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОДБ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

#### 3.1 Учебно-методическое обеспечение программы дисциплины

Учебно-методический комплекс дисциплины включает:

- нормативную документацию (примерная программа учебной дисциплины, рабочая программа учебной дисциплины, календарно-тематические планы);
- материалы для проведения аудиторных практических занятий (учебники, учебные пособия, словари, справочники);
- методические материалы для организации самостоятельной работы студентов;
- контрольно-измерительные материалы для проведения входного контроля, текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
- раздаточные дидактические материалы;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов и др.);
- демонстрационные материалы (презентации, слайды, видеоматериал)
- электронные образовательные ресурсы.

#### 3.2 Материально-техническое обеспечение программы дисциплины

В состав материально-технического оснащения кабинета русского языка и литературы входят:

- Перечень основного оборудования:
- учебные рабочие места;
- учебная доска;
- проектор;
- интерактивная доска;
- комплект учебно-наглядных пособий

#### 3.3 Информационное обеспечение обучения реализации программы

##### Основные источники

- 1.Русский язык: учебник для студ.учреждений сред.проф.образования/  
Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.; под. ред. Н.А. Герасименко.- 15-е изд.,стер.-М.:Издательский центр «Академия»,2015.- 496 с.

##### Дополнительная литература

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. - М., 2014.

2. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: учебник. – 6-е изд., испр. – М., 2009.

3. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. - М., 2014.

4. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. - М., 2014.

5. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. - М., 2014.

6. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык 10-11 кл. общеобраз. учрежд. - М., 2009.

### **Словари**

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. - СПб., 2003.  
Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи.

2. Стилистический словарь вариантов. - 2-е изд., испр. и доп. - М., 2001.

3. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. - 2-е изд., испр. и доп. - М., 2004.

4. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. - М., 2008.

5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М., 2005.

6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М., 2004.

7. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60000 слов и фразеологических выражений. - 25-е изд., испр. и доп. / под общ. ред. Л.И. Скворцова. - М., 2006.

8. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. - М., 2011.

9. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. - М., 2005.  
Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. - М., 2006.

10. Через дефис, слитно или отдельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В. Бурцева. - М., 2006.

### Интернет-источники:

1. Библиотека на Philology.ru: [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.philology.ru>
2. Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме: [Электронный ресурс] - Режим доступа: [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru).
3. Пособия: [Электронный ресурс] - Режим доступа: [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru).
4. Проект Linguistica: [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://e-lingvo.net/files>
5. Словари.ру. [Электронный ресурс] - Режим доступа: [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch)
6. справочная служба русского языка: [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://spravka.gramota.ru>
7. справочная служба русского языка: [Электронный ресурс] - Режим доступа: [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru).
8. Учебный портал по использованию ЭОР: [Электронный ресурс] - Режим доступа: [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor).
9. Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе: [Электронный ресурс] - Режим доступа: [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru).
10. Экзамены. Нормативные документы: [Электронный ресурс] - Режим доступа: [www.grammar.ru/EXM](http://www.grammar.ru/EXM).
11. Электронная версия газеты «Русский язык»: [Электронный ресурс] - Режим доступа: [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru).
12. Энциклопедия «Языкознание»: [Электронный ресурс] - Режим доступа: [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru).
13. Этимология и история русского языка: [Электронный ресурс] - Режим доступа: [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru).

## 4 ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

| Содержание обучения | Характеристика основных видов учебной деятельности<br>( на уровне учебных действий)  |
|---------------------|--|
|                     | извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;<br>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, |



|  |   |
|--|---|
| <p><b>Введение</b></p>                                   | <p>культуры и истории народа - носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;<br/>составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;<br/>приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;<br/>определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;<br/>вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);<br/>преобразовывать информацию;<br/>строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</p>  |
| <p><b>Язык и речь.<br/>Функциональные стили речи</b></p> | <p>выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;<br/>вычитывать разные виды информации;<br/>характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;<br/>выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;<br/>характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;<br/>составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;<br/>определять эмоциональный настрой текста;<br/>анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;<br/>оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;<br/>исправлять речевые недостатки, редактировать текст;<br/>выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;<br/>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;<br/>различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);<br/>анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;<br/>создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью,</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</p> <p>подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</p>   |
| <b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b> | <p>проводить фонетический разбор;</p> <p>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</p> <p>строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</p>   |
| <b>Лексикология и фразеология</b>              | <p>аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <p>объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <p>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных;</p> <p>использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p> <p>познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</p>                   |
| <b>Морфемика, словообразование орфография</b>  | <p>опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <p>проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</p> <p>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</p> <p>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</p> <p>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</p> <p>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p style="text-align: center;"><b>Морфология<br/>и орфография</b></p> | <p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;<br/> проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;<br/> извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;<br/> определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;<br/> проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;<br/> составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;<br/> извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию;<br/> использовать эту информацию в процессе письма;<br/> определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>Синтаксис<br/>и пунктуация</b></p>  | <p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);<br/> комментировать ответы товарищей;<br/> извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;<br/> составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;<br/> проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;<br/> определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;<br/> составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;<br/> извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;<br/> производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;<br/>пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;<br/>составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</p> |
|--|---|